

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ИНСТИТУТ ИУДАИКИ»

Исторический факультет

С.В.Альберг

**Свадебный обряд евреев в Российской империи в конце
XIX – 30-х гг. XX в.**

**(по полевым материалам из Тульчина, Балты, Могилева,
Подольского и архивным материалам С.-Петербурга).**

Выпускная квалификационная работа

Научный руководитель –

С. В. Николаева

Санкт-Петербург

2013

Содержание

Введение.....	3
1. Структура свадебного обряда.....	7
1.1 Сватовство.....	7
1.1.1 Кто мог вступать в брак. Возраст.....	7
1.1.2 Шидухин (сватовство).....	10
1.1.3 Смотрины (Ворт – тноим – кносемол).....	13
1.1.4 Причины и последствия расторжения помолвки.....	21
1.2 Предсвадебный период.....	23
1.2.1 Обмен визитами жениха и невесты.....	23
1.2.2 Неделя перед свадьбой	25
1.2.2.1 Приглашение гостей	27
1.2.2.2 Приглашение покойных родственников	28
1.2.2.3 «Суббота вызова».....	29
1.2.3 Канун хупы.....	30
1.2.3.1 Миква (обрядовое купание невесты)	30
1.2.3.2 Форшпил (девичник).....	31
1.3 Хупа (день бракосочетания)	33
1.3.1 Ди кале базецн (посажение невесты).....	34
1.3.2 Ди кале бадекн (покрывание невесты).....	36
1.3.3 Устройство хупы.....	37
1.3.4 Участники хупы.....	39
1.3.5 Обряд хупы.....	41
1.3.6 Хуппе-ветшере (свадебный ужин)	47
2. Анализ метрических книг Петроградской хоральной синагоги (по материалам фонда № 422 Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга).....	48
2.1 Описание метрических книг. Характеристика данных.....	48
2.2 Характеристика даты бракосочетания.....	51
2.3 Профессия, социальный статус, возраст вступающих в брак	53

	3
2.4 Свидетели.....	54
Заключение.....	55
Список источников.....	57
Список литературы.....	58
Приложение	

Введение

Тема моего исследования «Свадебный обряд евреев в Российской империи в конце XIX 30-е годы XX века». Я работаю с определёнными материалами, связанными с исследованиями черты оседлости (Тульчин, Балта, Могилёв, Подолье) и архивными данными Санкт-Петербурга.

Целью работы является описание и анализ структуры и специфики свадебного обряда евреев в указанных локальных традициях в указанный период.

В ходе исследования и написания работы я решала следующие задачи:

- выявление структуры свадебного обряда, как она выглядела в разных локальных традициях;
- анализ материала, выявление точек зрения разных специалистов по этому поводу;
- обработка и анализ архивного материала из фонда № 422 Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга;
- составления комплексного представления о свадебном обряде в Российской империи в конце XIX 30-е годы XX века, исходя из анализа материалов;
- сравнение материалов региональных особенностей разных полевых исследований с моими Петербургскими архивными материалами.
- исследование влияния советской эпохи на трансформацию обряда бракосочетания в среде еврейского населения.

Исходя из тех соображений, что будет недостаточно анализировать только один вид материала, я в своей работе привлекаю материалы разного рода. Сам характер материала: с одной стороны, я использую полевые материалы из малых городов бывшей черты - устные свидетельства людей, материалы интервью из экспедиций (Материалы, собранные в ходе экспедиций Центра «Петербургская иудаика» в 2005-2007 годы), а с другой -

документальные архивные материалы экспедиций И.М. Пульнера и архивные данные, полученные мной из метрических книг Петроградской хоральной синагоги (по материалам фонда № 422 Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга), причем те и другие из совершенно разных регионов и более того - разных в культурном, географическом экономическом и пр. отношении (крупный город вне "черты", столица и мелкие города на территории "черты") - все это подсказывает сопоставительный характер работы.

Благодаря привлечению материалов разного рода можно получить более полную и детальную картину.

Из опубликованных источников, я опиралась на мнения следующих русских и зарубежных исследователей:

1. Пульнер Исай (Иегошуа) Менделевич (1900– 1942, Ленинград) этнограф, библиограф. В своей работе я использовала материалы из архива Пульнера (электронная версия), с данными по этнографическим экспедициям, совершёнными им в период с 1924 - 1938 гг. (1924 г. этнографическая экспедиция по изучению евреев Гомеля), в 1927 изучал быт евреев-земледельцев в д. Завережье на Могилевщине, 1938г. этнографическая экспедиция в Белоруссию, на Украину). Из научных публикаций привлекала материалы монографии Пульнера «Рождение, свадьба и смерть у евреев в свете этнографии» и диссертации «Свадебные обряды у евреев», 1930-х гг.

2. Раби Йосеф Телушкин, «Еврейский мир», М.: Лехаим, 1998г.

Книга авторитетного в США и во всем мире ортодоксального раввина, профессора Yeshiva University Йосефа Телушкина, в которой содержатся основные сведения о вере и жизни евреев. Ее отличают, прежде всего, энциклопедичность, сжатая форма и популярность изложения. Это своего рода энциклопедия, которая содержит систематизированный свод основных знаний о еврейской религии, истории и общественной жизни с древнейших времен и до начала 1990-х гг. Она состоит из 350 статей-эссе, объединенных

в 15 тематических частей, расположенных в исторической последовательности. Мир еврейской религиозной традиции представлен главами, посвященными Библии, Талмуду и другим наиболее важным источникам, этике и основам веры, еврейскому календарю, ритуалам жизненного цикла, связанным с синагогой и домом, молитвам.

3. «Штетл ХХI век: полевые исследования», СПб.: Изд. Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2008г., составители – В.А. Дымшиц, А.Л. Львов, А.В. Соколова. Книга представляет собой сборник статей и полевых исследований, организованных Центром «Сефер» и Центром «Петербургская иудаика» в 2005 – 2007гг., посвящённых культуре евреев Восточной Европы. Это первая книга на русском языке по данной тематике за последние 80 лет.

4. Раввин Арье Каплан, «Свершаются на небесах», Нью-Йорк – Иерусалим, изд. «Мознаим», 2001г. В своей книге, известный каббалист и популяризатор иудаизма, подробно описывает и разъясняет законы и обычаи свадебной церемонии, используя множество разных источников, от древнейших, до современных. Свою книгу, по мнению автора, он пишет для широкого круга читателей, тем не менее, информация и материалы, содержащиеся в ней, будут полезны «даже учёным раввинам».

Также привлечены такие материалы по этнографии евреев, как «Очерк этнографии еврейского народонаселения в России» 1861года, М. Берлина, содержащие описания различных слоёв еврейского народонаселения в России, «Старинные еврейские свадебные обычаи» 1912 года, О. Леванды, «Евреи Юго-Западного края» и «Труды этнографо-статистической экспедиции в Западно-Русский край.» 1872года, П.П. Чубинского и многое другое.

Использованы довольно интересные и важные дореволюционные статьи журналов «Еврейская старина» 1910 вып.1 (Каган М.Г. «Домашний регламент в Белоруссии» (1845) и «Еврейская старина» 1913, вып. 4 (Магид Д.Г. «Книга о кундесе»).

Помимо этого я в своей работе активно использую неопубликованный материал экспедиции Центра «Петербургская иудаика» в 2005-2007 годы, которым со мной поделилась В.Федченко, участвовавшая в данной экспедиции и в написании статьи для книги «Штетл XXI век: полевые исследования» и материалы устного сообщения В.Федченко семинара «Свадебный обряд евреев XIX- XXвв.», который проходил в апреле 2013г. на базе Еврейского общинного центра Санкт-Петербурга.

Новизна данного исследования заключается в использовании не открытых ранее источников, введение в научный оборот данных метрических книг Петроградской хоральной синагоги (по материалам фонда № 422, Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга), описание анализа которого находится во второй главе. В процессе исследования мной был проделан анализ данных о бракосочетании евреев в Петроградской синагоги в период с 1856 – 1917гг, в котором была сделана попытка выявить статистику заключения браков между представителями разных слоев населения, кто был свидетелем у купцов и мещан (по статусу). Выявить соблюдения традиций по тому, сколько платили кетубу и датам записи хупы. Установить характерный возраст для вступления в брак и проследить его динамику к концу изучаемого мной периода. Также, опираясь на результаты исследования, установить связь между сохранившимися обычаями евреев и раввинистической литературой, т.е. насколько обрядность подверглась трансформации в данный период времени. Собранные мной данные материал я публикую в таблицах во второй главе.

Материалы в моей работе разделены по главам, соответствующим важным этапам организации и проведению свадьбы, определена структура в значительной степени этнографической программой С.А. Ан-ского (составленная им в ходе экспедиций 1912 – 1913гг.).

1. Структура свадебного обряда

1.1 Сватовство

1.1.1 Кто может вступать в брак. Возраст

В еврейской традиции существуют определённые правила – кто может вступать в брак, а кто нет. Стандарты еврейского закона включены в Талмуд, Устную Тору, составленную около 188 г.н.э. в виде Мишны и около 500 г.н.э. в виде Гемары (Вавилонского Талмуда).

Для того чтобы не возникло неприятностей, при спорных случаях принято обращаться к раввину, сведущему в этих вопросах. Как, например: если мать жениха или невесты была разведена до их рождения, если отец перешёл в иудаизм из другой религии, или не был евреем по крови и т.д. Если разведенная еврейка второй раз выходит замуж, она должна иметь еврейский развод (*гет*). В противном случае, её ребёнок будет считаться незаконнорожденным (*мамзером*), и ему, в последствии, тоже нельзя будет вступать в брак.¹

Тора запрещает браки между кровными родственниками: нельзя заключать браки между родителями и детьми, братьями и сёстрами. Но есть и исключения. Например, между двоюродными братьями и сёстрами, дядя может жениться на племяннице.²

Что касалось вдовцов, если овдовел мужчина, ему предписывалось ждать, пока не пройдёт Песах, Шавуот и Суккот, до свадьбы. Женщине, разведенной или вдовствующей, до повторного замужества предписывалось ждать 90 дней. Если женщина овдовела дважды, были случаи, когда выходить замуж ей больше не разрешалось.³

¹ Каплан А., рав. Совершаются на небесах. – Нью-Йорк-Иерусалим: изд. Мознаим, 2001. – С.40.

² Там же.

³ Пульнер И.М. Рождение, свадьба и смерть у евреев в свете этнографии. – 1930. [Электронный носитель] Архив Российского этнографического музея Ф. 9. Оп. 2, д.9.

В некоторых кругах опасались устраивать свадьбу, если невеста носила то же имя, что и мать жениха, или жених то же имя, что и отец невесты.⁴

Об этом обычае нам свидетельствует следующее интервью, сделанное в Тульчине.

Инф.1: *Аз ди моме ейст Хоне...ин ер от гебрахт а мейделе ин штиб арайн ин зи ейст Хоне, тур ме нит. Ди моме ин ди невестка...ди шнир, дарф зайн* [Если маму зовут Хоне...а он привёл в дом девушку, и её тоже зовут Хоне, нельзя. Мама и невестка,.. невестка, должны быть] *разные имена.*

Соб.: *А почему?*

Инф.1: *А почему...я не знаю, такой обычай. Даже если её маму зовут так же, как мою маму.*

Инф.2: *Тожэ нельзя.*⁵

Установленные рамки, относительно брачного возраста, впервые встречаются в Талмуде и Шулхан-Арухе:

1. Не рекомендовали вступать в брак мужчине до 13-ти лет и женщине — до наступления половой зрелости.
2. Не рекомендовали оставаться без жены старше 18—20 лет.
3. Не желавшего жениться после 20-ти принуждали к женитьбе, чтобы он выполнил заповедь о размножении рода.

Для первой половины XIX века период ранних браков и браков малолетних (период *беhole*), был связан «со стремлением освободиться рекрутской повинности, и сохранить для семьи мужскую рабочую силу». Развитие капитализма во второй половине XIX существенно повлияло на жизнь общины, что отразилось и на браках – брачный возраст увеличился до

⁴ Штетл XXI век: полевые исследования. – СПб.: Изд. Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2008. – С.240.

⁵ Там же.

21—22 года. Женились обычно уже после того, как молодой человек получал профессию или освобождался от военной службы.⁶

Повышение брачного возраста мужчин влияло соответственно и на повышение брачного возраста женщин.

В начале XX века, по данным полевых исследований «Штетл ХХІв.», девушек обычно сватали с 16-20 лет, а молодых людей в 22-24 года, с этого возраста родители уже могли обращаться к свахам. Из опроса анкет в Тульчине - Фейгу Нухимовну Шварцман начали сватать в 16 лет.⁷

В этот период ранние браки уже утратили свою популярность, но и «засиживаться в девках» было не принято, с 25 лет незамужняя женщина уже считалась *альте мойд* (старой девой), а парень примерно с 30 лет становился *альтер бохер* (старым холостяком, старым парнем).⁸

К *шодхнте* чаще обращались родители невесты, чем родители жениха, так как девушку надо было поскорее сбыть, девушки в семье – это тягость.

⁶ Пульнер И.М. Указ соч.

⁷ Данные экспедиций Центра «Петербургская иудаика» в 2005-2007 гг. (неопубл.)

⁸ Штетл ХХІ век... – С.240.

1.1.2 Шидухин (сватовство)

Сватовством могли заниматься родственницы невесты: мама, тетя. В Тульчине существовали специальные городские свахи, в основном, в последнее время это уже были женщины.

В некоторых местах (Пропойск) в конце XIX и начале XX веков зажиточная и религиозная часть еврейского населения часто обращалась за помощью в поисках удачной партии к *рош-ешиве*. (*Ешиве* или *ешибот* — еврейская духовная семинария. *Рош-ешиве* — глава ешибота.) Достаточно распространено было «брать на воспитание» юношу, преуспевающего в учебе в качестве будущего зятя.⁹

В практике еврейской жизни, первым шагом к формальной помолвке является предложение жениться, или как его называет Талмуд – *шидухин*.¹⁰

В XIX - начале XX века был широко распространён обычай, когда браки молодых людей подготавливали сами родители, или обращались за помощью к «профессиональной» свахе - *шадхан*¹¹ или *шодхнте*¹².

Впервые упоминается о *шадхане*, оказывающем свои услуги за плату, в литературных источниках датируемых 13 веком.¹³ Изначально профессия свахи считалась престижной, иногда в качестве *шадхана* выступал сам раввин, и плата за сватовство была больше, чем «посреднику при заключении торговых сделок». Но с 18 века в фольклоре *шадхан* становится «сатирическим персонажем, которого заботит только собственная выгода,

⁹ Пульнер И.М. Указ соч.

¹⁰ *Шидух* – означает «спокойствие», «безмятежность»; см. *Таргум* на кн. Судей, 3:11. Это спокойствие, которое обретает человек в браке (кн. *Рут*, 1:9), см. *Ран*, *Шабат*, *Риф*, 5b, начиная со слова *Аин*.

¹¹ Липиц И. рав. Матаамим. – Варшава, 1889 (на идиш) – С. 60. [электронный носитель].

¹² Штетл XXI век... – С.229.

¹³ Моше И. Оз зарура (Свет рассеиваемый). Вена, 1250. (идиш) [электронный носитель, прислано Басовым М., Москва].

сочиняющего небылицы о достоинствах жениха или невесты, привирающего о приданом и часто попадающего в нелепые ситуации».¹⁴

Подтверждение тому, что репутация у свах часто была весьма сомнительной, мы можем найти в сборнике материалов полевых исследований «Штетл XXI век», а также в анкете С.А. Ан-ского этому отводится отдельный вопрос (Ан-ский 1915:125). Ведь часто они брали деньги не только за сватовство, но и чтобы сваха не пускала о них плохих слухов, а «достойным образом их рекламировала».

Например, в Тульчине до 50-х годов XX века свахой была Эстер ди Шодхнте, репутация которой была достаточно сомнительной.

Соб.: А репутация у нее была вообще какая? Она считалась порядочная женщина?

Инф.1: Ну такая она была, такая. А шлеперке! [приблизительный перевод «скользящая личность»; от глагола «шлепен зих» - «таскаться»].

Инф.2: Да, она брала деньги у любых ребят без всякого знакомства, только за то, что она наговорит на этого парня.

Инф.1: Ну допустим, парень бедный, и он дорожит своей репутацией, потому что ему надо себе найти девушку, а она наговорит три мешка... и человек не захочет даже знакомиться, поэтому ей давали типа отступного.

Инф.2: Как рекет.

Инф.1: Рекетерша. Чтобы на этого парня или на эту девушку не наговаривала.....

Соб.: А если, например, просто молодые люди без шодхнте познакомились?

Инф.2: Все равно ей давали деньги. ...

Инф.1: Потому что она будет болтать, она будет наговаривать. Мит вемен хот познакомиться, хот Ир гехерт, мит вемен хот... Ес из аза мин, ес из аза мин... идише мансес. [С кем он познакомился, вы слышали, с кем он... это такого рода, такого рода ...еврейские штучки]¹⁵

¹⁴ Шадхан // Еврейская электронная энциклопедия [электронный ресурс]. URL: <http://www.eleven.co.il/article/14711>

¹⁵ Штетл XXI век... – С.232.

В задачу свахи входит познакомить молодых людей, иногда это даже происходило у нее дома, Эстерке получала свои деньги, и дальнейшее развитие событий ее уже не касалось.

Из интервью, взятых в Могилеве, картина складывается несколько другая: шодхнте получала деньги только после удачной помолвки. В Тульчине, Эстер превращается в некий персонаж, ушлую посредницу, рекетершу, которая берет деньги со всех и сразу и дальнейшие события уже ее не касаются.

Опираясь на материалы из Тульчина, в этом регионе «профессиональное» сватовство исчезает примерно в 50-х годах XX в, со смертью свахи Эстер.¹⁶

¹⁶ По данным экспедиций Центра «Петербургская иудаика» в 2005-2007 гг. (неопубл.)

1.1.3 Смотрины (ворт-тноим-кносе-мул)

Дальше происходит встреча родственников и договор. И в Тульчине и в Могилеве *ворт* и *тноим* объединены в один обряд, поэтому здесь слово *тноим* уже редко упоминают, чаще всего звучит *кносе-мул*.¹⁷

Сговор и смотрины был вторым этапом сватовства. Основная цель встречи состояла в обсуждении материальных условий предстоящего брака и для знакомства молодых. Обычно на сговор съезжались родители или отцы обеих сторон, но иногда присутствовали и жених с невестой.

У евреев в России в XIX веке, присутствие жениха и невесты на смотринах считалось необязательным. Часто имели место случаи, когда на смотрины приезжали в сопровождении специальных экзаменаторов (*мейвиним*), которые испытывали жениха и невесту, главным образом, на грамотность и знания Торы.¹⁸

Если брак происходил по сватовству, то семьи жениха и невесты должны были познакомиться друг с другом. Обычно смотрины происходили в заранее установленном месте, чаще всего в доме невесты или в месте, где останавливались родители невесты и сама невеста. По полевым записям сборника «Штетл XXI. Век», начале XX в ещё были случаи, когда жених и невеста не виделись до свадьбы.

Соб.: *А как раньше было?*

Инф.: *Сваты сватали, и ты могла не видеть до свадьбы жениха, и жених мог не видеть тебя, невесту. И всё. А на свадьбе пусть будет уродом, пусть будет калеккой. Женился – живи!*¹⁹

Термины для обозначения помолвки в разных областях звучат по-разному: так, например в Тульчине её называют *кносемул* («трапеза по

¹⁷ По полевым материалам Федченко В. // Данные экспедиций Центра «Петербургская иудаика» в 2005-2007 гг. (неопубл.)

¹⁸ Полевые записи Донович М. (Дубровно) // Данные экспедиций Центра «Петербургская иудаика» в 2005-2007 гг. (неопубл.)

¹⁹ Штетл XXI век... – С.233

поводу помолвки)), в Могилёве употребляется термин *ворт* (букв. «слово») и *тноим* (букв. «условия»)²⁰

Расхождения в терминах связаны не только с особенностями географического положения проживания общины, языка, но и с постепенной эволюцией ритуала. В разных регионах договор носил разные названия - в Гродно «*проким ршшойним*» или «*киньян*» («*акт покупки или приобретения*»)²¹ В материалах полевых исследований из Тульчина и Могилёва, не встречаются рассказы о проведении двух разных ритуалов - *ворт* (договор о приданом) и *тноим* (обсуждение свадебного торжества). Из чего можно сделать вывод, что в советское время оба договора объединились в единый ритуал помолвки.²²

На встрече сразу не принято было обсуждать брак, вели беседы на отвлечённые темы; подавали угощение (*кибед*) из водки, (*лекех*, пряники на меду), торта и т.п.

В Тульчине – предсказывали по бисквиту, выйдет ли толк из помолвки или счастья не будет.²³

По полевым записям М. Доновича (Заверезье, Могилёвская область), после угощения молодых отправляли на прогулку, чтобы они могли познакомиться лично. Если жениху невеста нравилась (чаще всего спрашивали об этом только у жениха), можно было начинать обсуждение условий брака - приданое, составляли договор. «*Киньян* закреплялся платком, который давали подержать за конец его жениху, а затем невесте».²⁴

В полевых исследованиях по Тульчину и Могилёву, договор о приданом (*ворт* иногда его же называют *тноим*) заключался между родителями жениха и родителями невесты. Предметом договора было

²⁰ Штетл XXI век... – С.233

²¹ Полевые записи Талалай Г., Заверезье (Белоруссия), конец XIX - начало XX вв. // Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г.

²² Ан-ский С.А. Еврейская этнографическая программа. Ч.1 (Человек). Пг.,1915 (идиш)

²³ Устное сообщение Федченко В.

²⁴ Полевые записи Талалай Г.; Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев.1930. [электронный носитель]

приданое (*нодн*), которое предоставляла семья невесты. В качестве приданого давали деньги строили дом для молодой семьи. В советское время чаще договор существовал в устной форме.²⁵

Существует разные варианты оформления *тноим*, которые можно увидеть в работах *Нахалат Шива*, 8-11; Рабби Ицхак Ольбаум, *Эзер ЛеИцхак*, 5:4 (Будапешт, 1949г); Рабби Ашер Аншил Гринвальд, *Кицур Нахалат Шива*, 8 (Унгвар, 1926г); Рабби Хайман Э. Гольдин, *ГаМадрих* (Нью Йорк, 1939г.), стр.2. Более устаревшие формы можно найти у Рабби Йегуды Барселони, *Сефер ГаШетарот*, 72, стр.128; *Сефер ГаИтур*, начиная со слова *Танай* (Варшава, 1858г.), стр.40а; цит. в *Гагагот Мордехай*, тр. *Кетубот*, 293, стр.10б.²⁶

Тноим являлся обязательным элементом еврейского брака и имел своей целью «юридическое закрепление материальных основ партии».²⁷

В обычай входит также организация трапезы по случаю помолвки, которая представляет собой религиозное событие. Поскольку *тноим* – формальная часть, было важно приглашать раввинов или других лидеров общины, чтобы данная церемония проходила под руководством авторитетного человека, разбирающегося в данном вопросе.²⁸

В некоторых общинах, вместо ритуала *тноим*, по обычаю проводили ритуал *ворт*. Эта церемония также считалась формальной помолвкой, и включала в себя трапезу, в ходе которой совершался *киньян* с участием родственников жениха и невесты, и который проводил раввин или авторитетный член общины.²⁹

В *тноим* фиксировались размеры приданого, кто берёт на себя свадьбе и материальное обеспечение молодых, в первые года после свадьбы. Приданое состояло из денежной суммы и подарков (золотых и серебряных для богатых людей и дешевых для бедноты), а также из одежды, постельного

²⁵ Штетл XXI век... – С.235

²⁶ Пример текста *тноим* см. Приложение №1

²⁷ Пульнер И.М. Свадебные обряды у евреев 1930. [электронный носитель]

²⁸ Каплан А., рав. Свершаются на небесах... – С. 53.

²⁹ Каплан А., рав. Свершаются на небесах... – С 52

и носильного белья и головных уборов.

Размеры денежного приданого, установленные законоучителями *Талмуда*, послужили стандартом и для последующих веков вплоть до начала XX века, с перерасчетом денежной единицы эпохи *Талмуда* «зуз» на денежные единицы той страны, где проживали евреи в момент заключения брака.³⁰

В Подолии главным предметом договора также являлось приданое (называлось термином «*нодн*»), которое предоставляла семья невесты.

По полевым записям Подолии и Могилёва видно, что в советское время чаще всего приданое обговаривали устно, но были и редкие случаи, когда составляли письменный договор. Особенностям составления письменного договора Ан-ский в своей анкете посвящает вопросы № 1043-1045 (Ан-ский 1915: 131).³¹

Чтобы невеста имела возможность достойно выйти замуж, она должна была иметь хотя бы минимальное приданое – костюм или платье.

Если невеста была бедной, или сиротой, то община собирала денежную помощь невесте, также с приданным могли помогать богатые люди общины – «меценаты».

Как комментируют Лев Шаевич 1925 г.р. и Иента Ошеровна Колоденкер:

- *Нашлись люди ходили по домам собирали... Говорили, что бедная девочка, что надо, чтоб вышла замуж...*³²

- *Если бедная невеста, если сирота невеста, то община из синагоги...давала ей приданое, готовила ей приданое. Это меценаты были...(Val_06_036).*³³

³⁰ Ан-ский С.А. Еврейская этнографическая программа. //Ч.1 Пг.,1915 (идиш) [электронный носитель]

³¹ Штетл XXI век... – С.235

³² По полевым материалам Федченко В. // Данные экспедиций Центра «Петербургская иудаика» в 2005-2007 гг. (неопубл.)

³³ Штетл XXI век... – С.236.

Существовал другой вариант, когда специальные люди из общины, должны были ходить по домам и собирать пожертвования на свадьбу для бедной невесты.

- У нас были специальные люди, которым доверял. Сколько ты можешь, столько дай, - по совести каждый давал. Чтобы было на что свадьбу делать.(Shar_04-05_02).³⁴

По материалам полевых записей М.Дановича и Г.Талалая, которые приводит Пульнер в своей диссертации, в рассматриваемом мной периоде, помимо денежных средств, молодым также родители должны были предоставить «еще дом и предприятие, а также большая перина, две больших и одна маленькая подушка, ватное одеяло, черное платье, 12 рубах, 18 пар чулок и две пары обуви».³⁵

Если семья невесты была богатая, то она могла взять жениха «на содержание» (*аф кест*). Тогда жених мог на протяжении нескольких лет обучаться профессии, чтобы приобрёл хорошую профессию и имел возможность потом обеспечивать семью. Взять жениха на попечение, считалось делом престижным. Условия содержания также обговаривались во время помолвки.³⁶

По полевым записям из Тульчина (С.Егорова, Ю.Мягкова, М.Трескунов), если жених попадался умный, то он предпочитал договор оформлять письменно, чтоб его не обманули и не оставили без приданого или обеспечения. Брали на обеспечение семья невесты обычно на 2 года, минимум на год. Всё это время молодым предоставляли жильё и пропитание, одежду. В заботы тестя также входило дать жениху хорошую специальность.³⁷

³⁴ Инт. Ерухман Михаил Исаакович, 1939 г.р. (род. В Шаргороде), по п.з. В. Федченко

³⁵ Пульнер И.М. Свадебные обряды у евреев. – С. 47.

³⁶ Штетл XXI век... – С.237.

³⁷ Данные экспедиций Центра «Петербургская иудаика» в 2005-2007 гг. (неопубл.)

На Украине в XIX веке было принято оставлять приданое, до свершения хупы, под присмотр местному раввину или другому доверенному лицу.

Когда уже все моменты были решены и улажены, вместе с поздравлениями, отцы разбивали тарелку завёрнутую в полотенце³⁸ или глиняный горшок³⁹, по другим данным, матери разбивали что-нибудь из фарфоровой посуды⁴⁰, после чего снова провозглашалось *мазл-тов*. Осколки оставляли на память, об этом событии. Здесь ритуал имеет отличное значение, от ритуала разбивания бутылки или стакана под *хупой*. Считалось, что как невозможно вернуть разбитое блюдо, так же невозможно расторгнуть договор помолвки.⁴¹

В своей диссертации Пульнер приводит описание этого обряда Л.Леванды: «...По изготовлении этого акта в двух экземплярах в комнату приглашается невеста, которая входит в сопровождении окружавших ее женщин. Мужчины встают со своих мест и обер-шамес начинает читать условия громогласно и торжественно, а присутствующие молчат и благоговейно слушают. По окончании чтения обер-шамес вынимает из кармана свой носовой платок и подносит его сперва жениху, а потом невесте, которые поочередно притрагиваются к нему кистью правой руки, что должно изображать собою рукобיתье, утверждающее только что прочитанное. „Мазл-тов!“, в добрый час! — шумно и радостно восклицают присутствующие, хлопая в ладоши — и из кухни слышится оглушительный треск от разбиваемой посуды, глиняной или фарфоровой...»⁴²

Существует ещё одна версия, по которой, для удачного завершения сватовства, тарелку «случайно» разбивала хитрая сваха.

Соб.: *А кто её бьёт (тарелку)?*

³⁸ Штетл XXI век... – С.239

³⁹ Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

⁴⁰ Каплан А., рав. Свершаются на небесах. – С. 43

⁴¹ Там же

⁴² Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

Инф.: *Это та, которая свела её. Так она её специально двигает, шодхн. Двигает, чтоб разбилась эта...*⁴³

Также во время помолвки было принято сразу обговаривать дату свадьбы.

После этого, обычно было принято дарить подарки невесте и жениху. Ценность и размеры подарков зависели от материального благополучия семей. По обычаю отец невесты мог подарить жениху, например, часы, табакерку, расшитую кипу, маленькую библию в переплёте. Мать жениха обычно дарила невесте украшения - серьги, кольца, бусы и пр. В случае одинакового материального обеспечения семей, «родители невесты давали больше приданого и содержания, а родители жениха — подарков невесте на большую сумму»⁴⁴.

В заключении *тноим* было организовано лёгкое угощение, обычно водка и пряники на меду («лейкех ун бронфн»)⁴⁵. По сладкому угощению (*лейкех*) предсказывали удачный ли будет исход помолвки.

По полевым материалам из архива Пульнера, для мужчин и женщин накрывались столы в разных комнатах, чего уже не встречается в исследованиях сборника «Штетл XXI век», из чего можно сделать вывод, что ближе к 30-м годам XX века, традиция разделения отдельного празднования женщин и мужчин, перестаёт соблюдаться.

В некоторых источниках угощение после подписания *тноим*, носит название «штрафная пирушка» и служит «лишним символическим предупреждением для «договаривающихся сторон» что «все изложенное приняли на себя договаривающиеся стороны к точному исполнению под опасением, для нарушителя, *херема* и штрафа в размере половины приданого» (п. 6 *тноим*)⁴⁶.

⁴³ Штетл XXI век... – С.240

⁴⁴ Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

⁴⁵ Лекция В.Федченко

⁴⁶ Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

Когда всё торжество заканчивалось, жених на прощанье вручал невесте небольшой подарок (например украшение).⁴⁷

Далее начинался предсвадебный период.

⁴⁷ Леванда О. Старинные еврейские свадебные обычаи // Пережитое. СПб., 1912. Т. 3. С.– С.112-113.

1.1.4 Причины и последствия расторжения

ПОМОЛВКИ

Расторжение *тнoим* могло происходить по разным причинам. Иногда расторгались, если семья невесты нарушала договор о приданом, или просто потому, что невеста могла разонравиться, или если обнаруживались изъяны у невесты или жениха, если обнаруживалось, что в роду есть больные, сумасшедшие и пр.; также, если обнаруживали что роду одной из сторон имеется позорное пятно (еретик, выкрест и т.д.).⁴⁸ Разорвать помолвку, по любым причинам, считалось хуже – чем развестись сразу после свадьбы.⁴⁹

Иметь дочь зачастую считалось горем, потому что, чтобы не стать посмешищем, бедным родителям зачастую приходилось влезать в огромные долги. Нарушение условий по приданому могло привести к расторжению помолвки.

Подтверждение о нарушении договора есть в различных источниках. Так, например, в полевых записях Г.Талалая, есть информация, что в случае расторжения *тнoим* требовали штраф. Данную процедуру осуществлял раввин, который и производил разбор сторон. Бывали случаи, что оскорблённая сторона не прощала разрыва помолвки, в народе это считалось несчастьем для расторгнувшей договор стороны, что не будут «держаться» дети. Также известны случаи, когда через много лет, искали «оскорбленную сторону», чтобы выпросить прощения (*мехиле*⁵⁰).

Если конфликт удавалось уладить, семья, с которой разорвали помолвку, писала «запись прощения» (*ксав мехиле*).⁵¹

Считалось грехом расторгать помолвку, если невеста сирота.

⁴⁸Полевые записи В. Шпильберг, Бердичев, конец XIX – начало XX вв. [электронный носитель].

⁴⁹Штетл XXI век... – С.241

⁵⁰Полевые записи Талалай Г.в соч. Пульнера И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель]

⁵¹Полевые записи Гинзбург, Пропойск, конец XIX - начало XX вв. [электронный носитель]

Если оказывалось, что мать жениха с невестой носили одно и то же имя, то зачастую опасались устраивать свадьбу.⁵²

Привожу ниже интервью, взятые в Тульчине:

Инф.1: Допустим, может расстраиваться из-за таких случаев, что по обычаю должна мать жениха идти с невестой в баню...и мать жениха увидела, что у неё (невесты) вся спина заросшая волосом от коровы.

Также встречаются случаи расторжения помолвки, когда жених или невеста уходили к богатой подруге или другу.

Инф.2: ...в Тульчине было такое дело. Было кносемул. Выходила на этом кносемул, становилась невестой бедная девушка, и женихм становился бедный парень. И сидела за столом её подруга, подруга была со Шпикова. Был вечер, жених пошёл провожать эту подругу, которая была богатая, и стал женихом той девушки, а эту оставил.⁵³

Если девушку сватали второй раз, и *тноим* снова расторгался, то это уже считалось серьёзным недостатком.⁵⁴

⁵² Штетл XXI век... – С.240.

⁵³ По данным экспедиций Центра «Петербургская иудаика» в 2005-2007 гг. (неопубл.)

⁵⁴ Полевые записи Шпильберг В. в соч. Пульнера И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

1.2. Предсвадебный период.

1.2.1. Обмен визитами жениха и невесты

От помолвки до свадьбы должно пройти достаточное количество времени, обычно от нескольких месяцев до года, чтобы семьи успели подготовиться. Как исключение - вдова может выходить замуж уже через тридцать дней.⁵⁵

«Встречаться до свадьбы жениху и невесте было не положено и, по мнению сторонников принудительного брака, считалось распущенностью и позором» - пишет Пульнер. Также отражение этого у украинских (Захаровка, Гусятин) и молдавских (Балта, Тирасполь) евреев (начала XX века), можно увидеть в сообщении О.И.Ярошевича. Еврейские «трудовые массы», не принимавшие идеи принудительного брака, не считали обязательным соблюдать это ограничение. Обмен визитами происходил обычно по субботам и праздникам (Пейсах, или праздник Кущей). Принято было жениха, приехавшего в гости, водить в субботу в синагогу.⁵⁶

Помимо подарков, которыми наделялись во время помолвки, в период до свадьбы жених и невеста обменивались подарками покупными или даже самодельными. Так, чтобы продемонстрировать свой талант в рукоделиях, невеста могла сделать подарок своими руками – например, расшить мешочек для *тфилин*, или просто вышить его имя и фамилию; а матери жениха платки либо вышивки. Невесте обычно дарили украшения.⁵⁷

⁵⁵ Штетл XXI век... – С. 237

⁵⁶ Чубинский П.П. Евреи Юго-Западного края // Чубинский П.П. Труды этнографо-статистической экспедиции в Западно-Русский край. СПб., 1872. стр.37

⁵⁷ пол. з. Ярошевич О.И., Захаровка (Украина), конец XIX — нач. XX вв. в соч. Пульнера И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

Родственники тоже не оставляли молодых без внимания - невесте посылали плетеную булку (*китку*), посыпанную маком («чтобы было столько детей и внуков, сколько маковинок на *китке*»)⁵⁸.

Свадебный костюм.

Подготовка к свадьбе состояла в шитье приданого и одежды для жениха и невесты и для членов их семейств. В зажиточных семьях приглашали специальных портных. Невеста обязательно должна была иметь приличное платье или костюм, чтобы потом не говорили о ней, что она бедная. Особенности костюма зависели от моды. У невесты это могло быть белое шелковое платье со шлейфом, белые туфли, белые чулки и белые перчатки, фата и цветы;⁵⁹ либо это были пиджак и юбка, макинтош:

Инф.: *Когда-то было, что девушка не может выйти замуж, если у неё нет костюма, значит, она должна пошить костюм, потом она может выходить замуж. Костюм – это пиджак и юбка...*

Соб.: *...А свадебных платьев? Ничего такого не было?*

Инф.: *...были модистки, ...это те, что шили, значит, лёгкое платье там... Летние, зимние, там свадебные, вот это тоже были...*⁶⁰

В Польше в конце XIX — начале XX веков невесте шили еще «черное шелковое платье, а в богатых семьях и ротонду».⁶¹

Жениху шили на свадьбу пальто, черный сюртук, *талес* (талес обычно дарила жениху семья невесты); также в приданое входили: шляпа, ермолка, шапка, обшитая собольим мехом (*итраймл*), вышитый бархатный мешочек для *талеса*.⁶²

⁵⁸ Полевые записи Талалай Г.в соч. Пульнера И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

⁵⁹ Там же.

⁶⁰ Штетл XXI век... – С.236.

⁶¹ Полевые записи Богомольный Н. в соч. Пульнера И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

⁶² . Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

1.2.2 Неделя перед свадьбой

Так как свадьба, это ритуал жизненного цикла – ритуал перехода в иной статус, то человек в это время наиболее уязвим. Отражение этого, можно наблюдать в народных сказаниях и поговорках: «Трое подлежат охране: жених, невеста и больной»: В течение всей недели жених и невеста нуждались, по народному поверью, в особой магической охране от воздействия «злых духов» «порчи» и «дурного глаза». Не разрешалось на протяжении всей недели выходить из дома одним (особенно ночью), при выходе из дома жениху рекомендовалось брать с собой мезузу и иногда нож, запрещалось ходить в дом, в котором не было мезузы, невесте запрещалось ходить через реку, а выходя из *миквы*, следовало избегать встречи с собакой или свиньей.⁶³

Неделя перед свадьбой называлась «серебряная неделя»⁶⁴ или, в некоторых источниках, «золотая неделя»(...)⁶⁵. С ней было связано множество обычаев, обрядов и поверьев.

Родители невесты приводили помещение в порядок, украшали и готовились к торжеству. Закупали еду, напитки, покупали или брали в долг посуду, столы, стулья и пр.⁶⁶ Нанимали специальных «свадебных поварих» - *сарверн*.⁶⁷

Инф.: Сарверн – повариха, которую нанимали. Ей помогали, естественно, так как у украинцев кухарка и помощники. В Тульчине их было три. Примерно раньше. Кто кого хотел брал. Во-первых, смотрели за цену и смотрели, кто вкусней готовит. Уже ж люди ходили на свадьбы и у той

⁶³ по пол. з. Гинзбурга, М. Доновича, Г. Талалая, в соч. Пульнера И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

⁶⁴ Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

⁶⁵ Каплан А., рав. Свкрщаются на небесах... – С. 92

⁶⁶ пол. з. М.Доновича в соч. Пульнера И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

⁶⁷ Штетл XXI век... – С.257

*сарверн были, и у той. Вот эта хорошо готовит. Были у неё, она флудн печёт хорошо, она лейкех печёт хорошо. Она готовит фиш хорошо.*⁶⁸

⁶⁸ По полевым материалам Федченко В. // Данные экспедиций Центра «Петербургская иудаика» в 2005-2007гг. (неопubl.)

1.2.2.1 Приглашение гостей.

Также занимались приглашением гостей на свадьбу - посылали специальные приглашения «почетным лицам, родственникам, близким и добрым знакомым с просьбой принять участие в предстоящих торжествах»⁶⁹.

В субботу перед свадьбой, жениха вызывают к Торе. Поэтому гостей сначала приглашают специально в субботу перед *хасене* («суббота вызова»), «для проводов жениха и его матери в синагогу к так называемому «вызову»». ⁷⁰ Обычно в таких проходах принимают участие близкие друзья и родственники.

В зажиточных семьях (Гусятин, Захаровка, Одесса, Валта, Тирасполь и пр) приглашениями на *хасене* служили специальные билеты. Есть варианты печатных *хасене цетлех*, которые составлялись по единой форме. Содержание такого стандартного свадебного пригласительного билета в записи О.И.Ярошевича можно найти в Приложении №⁷¹

Иногда гостей приглашали при помощи музыкантов (*клезмеров*) или исполняющего роль тамады (*бадхена*): «При приходе в один из домов, *бадхен* объявлял, в честь кого исполняется *каболес-шабес*, а *клезмеры* играли марш. За свою игру они получали угощение и мзду деньгами»⁷². Такой способ приглашения гостей считался необычным и оригинальным. Большим оскорблением считалось, если *клезмеры* с *бадхеном* не приходили к кому-либо из знакомых или родственников с приглашением. В таком случае обиженные родственники могли не прийти на свадьбу. Также неприличным было не посетить *хасене* или «субботу вызова», если тебя пригласили.⁷³

⁶⁹ Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

⁷⁰ Там же.

⁷¹ пол.з. Ярошевич О.И. в соч. Пульнера И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

⁷² Там же.

⁷³ Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

1.2.2.2 Приглашение покойных родственников.

Если жених и невеста, или оба, были сиротами, они должны были идти на кладбище, чтобы пригласить на свадьбу покойного родителя. На могиле нужно было произнести определённую формулу приглашения на идише, в котором просили послать им хорошего жениха или невесту.⁷⁴

Ниже я привожу тексты, записанные в разных местечках, которые мало чем отличаются друг от друга:

Соб.: *говарят на идиш...Мир бейтн дах, зол зан мит инц аф дер хосене. Ме дарф гейн бейтн* [Мы просим тебя, чтоб ты была с нами на свадьбе. Нужно идти просить] <...> *Готеню , золсти лойфн, бейтн гот, золст фарштелн ди шлехте вейгн. Золсти гимб а лейбн. <...>Гемичет цих цу хосене. Шик мир ци. Зол зан а гитер зейвик. Зейвик...А зейвик хейст ес, ну, а мон а гитер. Азой ви хейст цигешикт* [Господи, ты должен бежать, просить Б-га, пусть <он> закроет плохие дороги. Даруй жизнь. <...>Заставь себя быть на свадьбе. Пошли мне. Пусть будет хороший супруг. Супруг этот...то есть, ну, муж хороший. Как говорят, суженый].⁷⁵

У Ярошевича – «придя на кладбище, следовало обойти его кругом, при этом бросали чеснок на могилы. Уходя с кладбища, оставляли что-либо на могиле (даже соломинку)». Ярошевич объясняет это тем, что должно было остаться какое-либо свидетельство того, «что посетивший кладбище действительно побывал на могиле, чтобы покойник не мог быть в претензии, что его забыли.»⁷⁶

Есть упоминание, что приглашение покойному родителю могли принести в письменном виде и оставить на могиле.⁷⁷

⁷⁴ Штетл XXI век... – С.244.

⁷⁵ Там же.

⁷⁶ пол.з. Ярошевич О.И. в соч. Пульнера И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

⁷⁷ По полевым материалам Федченко В. // Данные экспедиций Центра «Петербургская иудаика» в 2005-2007 гг. (неопубл.)

1.2.2.3 «Суббота вызова».

Суббота, предшествовавшая *хупе*, называлась «Субботой вызова».

В эту Субботу происходили торжественные проводы жениха и его матери в синагогу к утренней молитве. В этот день жениху и его родственникам уступают самые почетные места у восточной стены. Когда жениха призывали к Торе, на него одевали *талес*, который обычно дарил отец невесты. После окончания чтения Пятикнижия. На выходе женщины забрасывают жениха и публику конфетами, орехами или изюмом, которые потом собирают дети. Этот обряд символизирует пожелания новобрачным сладкой жизни и многочисленного потомства. После молитвы все присутствующие направляются к жениху в дом для угощения.⁷⁸

Выехать на свадьбу старались всегда в «счастливый» день. Счастливым днем считался вторник, несчастливым понедельник и среда. Если не удавалось выехать в «счастливый день», то прибегали к следующим хитростям: жениха отправляли с ночёвкой к друзьям или родственникам, например, в воскресенье, откуда он мог отправляться на свадьбу и в понедельник.⁷⁹

Съезд сторон к *хупе*, носил массовый увеселительный характер, музыкой, песнопением и танцами. Распространен был обычай, где свадебный поезд жениха объезжал центр города или местечка и лавки 3 или 7раз.⁸⁰

⁷⁸ Чубинский П.П. Труды этнографо-статистической экспедиции в Западно-Русский край. СПб., 1872.– С. 34.

⁷⁹ пол. з. Ярошевич О.И., в соч. Пульнера И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г.

⁸⁰ Там же

1.2.3 Канун хупы.

1.2.3.1 Миква (обрядовое купание невесты)

Вечером на кануне хупы, происходило обрядовое купанье невесты.

Микву проводили в специальном бассейне (который должен наполняться дождевой, речной или водой из колодца)⁸¹, или, как говорят сами информанты, водили невесту в баню.⁸²

Существует ряд правил, которые должны быть соблюдены, чтобы *миква* считалась совершенной. Невесту в *микву* чаще всего отводила мать жениха⁸³ или нанимались специальные окунальщицы.⁸⁴

Невеста должна погрузиться в воду полностью, предварительно распустив волосы и сняв с себя всё, что могло помешать соприкосновению с водой.

⁸¹ Каплан А., рав. Указ соч. – С.64.

⁸² Штетл XXI век... – С.245.

⁸³ Там же.

⁸⁴ Пульнера И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г.[электронный ресурс]

1.2.3.2 «Форшпил»(«маден-мол» девичник и «хосн-мол» мальчишник)

Девичник, обычно устраивали в вечер после *миквы*.

На *форшпил* к невесте приглашались исключительно подруги. Большой трапезы обычно не устраивали, присутствовали только лёгкие угощения (орехи, семечки, чай и пиво), либо гости должны были принести лакомства с собой. Весь вечер девушки проводили в танцах и пении, иногда длившийся и до полуночи. По материалам из Витебской и Могилевской губернии, иногда вечер танцев у невесты называли ещё *змирес* – «пение, песни», что подтверждает что *форшпил* сопровождался песнями.⁸⁵

На *форшпил* обязательно должны были приглашаться музыканты *клезмеры*. За танцы им обычно должны были платить сами танцующие, а не только невеста.⁸⁶ В случае если свадьба была бедная и музыкантов не было, то гости пели сами.

Популярными танцами были здесь: полька, вальс, мазурка, кадрили и лансье. У *клезмеров* существовала определённая цена за каждую песню: за польку — 5 копеек, вальс — 5 копеек, за мазурку — 10 копеек, кадрили — 20 копеек, лансье — 25 копеек. Платить должны были те, кто заказывал песню, или хотел потанцевать.⁸⁷

Мальчишник (если он был) устраивали в одно время с девичником. По сути он представлял собой тоже самое увеселение, но для жениха.

Был известен ещё обычай, когда в канун *хуны* жених и невеста просили прощение у всех, с кем они ссорились. Здесь уместно привести размышления

⁸⁵ Каган М.Г. Домашний регламент в Белоруссии (1845) // Еврейская старина. 1910. Вып. 1. С. 110 – 117

⁸⁶ Леванда Л. О. Старинные еврейские свадебные обычаи // Пережитое. СПб., 1912. Т. 3. С.– С.112-113.

⁸⁷ Там же. С.119

Пульнера, где он связывает этот обычай с поверьем, по которому в день свадьбы жениху и невесте прощались все их грехи.⁸⁸

Часто богатыми семьями устраивался *тир для нищих*, обычно со стороны невесты. После угощения, жених и невеста обходили бедных гостей, подавая им милостыню.⁸⁹

⁸⁸ Пульнер И.М. Свадебные обряды у евреев 1930. [электронный носитель]

⁸⁹ Леванда Л.О. Старинные еврейские свадебные обычаи // Пережитое. СПб., 1912. Т. 3. С.119.

1.3 Хупа (день бракосочетания).

Перед венчанием жених и невеста должны были поститься. В религиозных семьях пост соблюдали и родители молодых. Однако в советское время эта традиция соблюдалась редко.⁹⁰

Оформление *кетубы* могло проходить утром либо во время самой *хупы* (второй вариант я рассматриваю ниже, см стр...), при котором должны были присутствовать родители (опекуны) жениха и невесты, раввин и иногда писец *иминьяна*.⁹¹ Кетубу составляли в одном экземпляре и жена её хранила у себя.⁹² Текст *кетубы* зачитывался новобрачными в присутствии вышеупомянутых лиц.⁹³

В день свадьбы, до венчания, невеста устраивала специальный обед для жениха и гостей - *умбасн*.⁹⁴

⁹⁰ Штетл ХХІ век... – С.248.

⁹¹ Пульнер И.М. Свадебные обряды у евреев 1930. [электронный носитель]

⁹² пол. з. Талалай Г. в соч. Пульнера И.М. Свадебные обряды у евреев 1930. [электронный носитель]

⁹³ Текст *кетубы* см. Приложение 2

⁹⁴ Штетл ХХІ век... – С.246

1.3.1 Ди кале базецн (посаждение невесты).

После подписания хупы и обеда, совершался обряд посадки невесты «ди кале базецн»). Проходил он следующим образом: в процессе расплетения (и в некоторых случаях срезания волос), оплакивали «девичью жизнь невесты», обряд проводил специально нанятый для этого *бадхен* (тамада), в некоторых случаях это делал раввин. *Бадхн* сажал невесту на стул и произносил весь стандартный текст пожелания. Этот обряд был подготовительным, для покрывания невесты.

В Тульчине и Могилёве в интервью упоминают, что перед *хупой* (или *хипе*) в доме невесты происходит обряд *кале-базесн* (усаживание невесты) и *кале-базингн* (опевание невесты). (Лев Шаевич 1925 г.р и Йента Ошеровна Колоденкер).⁹⁵

Инф.: *А хипе. Их бин гевейн а мол аф а хипе ейхет, о, ме базингт ди коле, ме базецт ди коле... ин дер шил, ес кимт дер ребе... этот как поп. ...*

И все это он поет, и он им пожелает, чтобы они были счастливы. ...

Чтоб они были, гот зол гебм парнуса. ... Ме бавейнт ди коле, золсту мозлдик зайн от азой... Ди киндер зол дир зайн мозлдике, все вот это.

Весь этот текст произносит бадхн «бешас ме базецт зи. Когда сажает ее на стулик. Тогда начинает уже петь. Оплакивать ее, бавейнт зи.

(Инт. Коган Иосиф Абрамович, 1927 г.р.)⁹⁶

По обычаю, невеста должна как следует заплакаться в день свадьбы, чтобы потом всю жизнь радоваться.⁹⁷

⁹⁵ По полевым материалам Федченко В. // Данные экспедиций Центра «Петербургская иудаика» в 2005-2007 гг. (неопubl.)

⁹⁶ Там же.

⁹⁷ Леванда О. Старинные еврейские свадебные обычаи // Пережитое. СПб., 1912. Т. 3. С. 124.

Упоминаний о срезании волос в изучаемом мной периоде в материалах практически не встречается, из чего можно сделать вывод, что данный обычай со временем утратил своё обязательное значение.

В песнях звучали пожелания и наставления для невесты, если невеста была сиротой, для нее *бадхн* исполнял «*ойл молей рахамим*» (заупокойную молитву).

Также проводили назидание жениха, в котором говорилось о важности дня хупы, о соблюдении традиций, о тяготах супружеской жизни, о бренности, о смирении и т.д.⁹⁸

⁹⁸ Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

1.3.2 Ди кале бадекн (покрывание невесты).

«Покрывание невесты» — обязательный обряд еврейской свадебной церемонии. Жених идёт в комнату, где его ждёт невеста, в сопровождении родителей, раввина, уважаемых членов общины, *бадхена*, *клезмеров* и других гостей.⁹⁹

При входе жениха женщины зажигают свечи. Жених подходил к невесте и покрывал ее фатой или платком, который подносили ему подружки невесты. Жениха и невесту при этом обсыпали овсом, орехами, хмелем (позже серпантинном) и пр. После этого свадебный поезд с песнями и музыкой отправлялся к хупе.¹⁰⁰

⁹⁹ Каплан А., рав. Указ соч. – С. 151

¹⁰⁰ Пульнер И.М. Свадебные обряды у евреев 1930. [электронный носитель]

1.3.3 Устройство хупы.

«Хупа»— слово древнееврейского происхождения, производное от «хофоф», «покрывать».

В советский период обряд хупы часто называют венчанием, что, по мнению Пульнера, является пережитком, т.к. никаких венцов при совершении бракосочетания не используется, и правильнее будет называть обряд хупы бракосочетанием или освящением.¹⁰¹

Устройство хупы у евреев в России в рассматриваемый нами период описывается во всех используемых мной источниках чаще всего как балдахин на четырех шестах, из шелковой или парчевой ткани, часто расшитую золотом и пр. Само полотно хупы хранили в синагоге. Шесты от хупы держали 8-12-летние мальчики, обычно из родственников, это считалось почетно, *а мицве*.¹⁰² Хотя если таковых не было, то их тоже нанимали.

Из более поздних описаний хупы в Могилёве:

Соб.: *А хупа как выглядела? Что это было?*

Инф.: *Это было очень красивые, расшитые золотыми буквами, еврейскими, конечно, буквами, с бахромой, такое покрывало на четырех палках.*
(неопubl интервью)

Часто встречаются описания хупы, где её роль могла выполнять белая простыня или даже зановеска.

По обычаю нельзя было проводить свадьбы в еврейские праздники: в Йом-Кипур, в течение шести недель после Пасахи, перед Рош-Ашана.¹⁰³

В разных регионах и временных рамках данные получились разные.

¹⁰¹ Пульнер И.М. Свадебные обряды у евреев 1930. [электронный носитель]

¹⁰² По полевым материалам Федченко В. // Данные экспедиций Центра «Петербургская иудаика» в 2005-2007 гг. (неопubl.)

¹⁰³ Там же.

Мнения информантов Подолии разошлись: некоторые утверждают, что торжество старались проводить в выходной день, и никогда не назначали свадьбы на понедельники - что считалось плохой приметой.

Соб.: *А в какой день была свадьба?*

Инф.: *В воскресенье. В субботу нельзя было делать.*

Соб.: *В воскресенье? Потому что все говорят, что в субботу здесь <свадьбы>.*

Инф.: *Никогда <...> Никогда...или в субботу вечером. <...> Нох шабес.Аф дер филе вох [После субботы. На филе-вох](сноска букв. "полная,завершённая неделя"- вечер после субботы,с заходом солнца).¹⁰⁴*

Некоторые информанты, напротив, утверждают, что старались устраивать свадьбу в субботу.¹⁰⁵

Если день свадьбы был назначен, то его нельзя было переносить на другое число.

¹⁰⁴ Штетл ХХІ век... – С.243

¹⁰⁵ Там же.

1.3.4 Участники хупы.

В хупе, помимо родственников или опекунов жениха и невесты, также обязательное участие принимал раввин, кошерные свидетели - «*кошере ойдес*».

В своих полевых записях Шпильберг отмечает, что также на свадьбы к бедным приходили «незнакомые девушки ради *мицвы* и приносили невесте подарки» (Бердичев, конец XIX и начало XX веков).¹⁰⁶

Также на свадьбе присутствовали *клезмеры*, *бадхн* и *шамес* и вообще все желающие.¹⁰⁷

В полевых записях Гинзбурга, в конце XIX поезд жениха, должен был состоять из *миньяна* (не меньше 10 мужчин старше 13-ти лет).¹⁰⁸

Как отмечено Вадом четырёх земель от 1623г – обручение «не в присутствии 10 лиц и не под балдахином» считалось «беззаконием и разрушением ограды во Израиле», «предосудительным проступком» и каралось отлучением и проклятием «в сем и будущем мире и наказанием сорока ударами плети без замены штрафом». По свидетельству исследований Пульнера, и других специалистов, (архив Пульнера) сила этого постановления оставалась действенной и в рассматриваемый нами период для евреев в России.

Если говорить о традиционной структуре свадебного поезда жениха, то она не была случайной, и все участники в ней занимали строго свои позиции.¹⁰⁹

Шествие сопровождалось особым церемониалом с горящими авдольными свечами, музыкой и танцами.

По описанию М. Берлина «перед отправлением свадебного поезда к хупе «друзжки, или шафера жениха надевают ему *китл*, зажигают два факела,

¹⁰⁶ Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель]

¹⁰⁷ Там же

¹⁰⁸ Там же

¹⁰⁹ См. приложение 3.

весельчак (бадхн). выкликает по очереди родителей и старших родственников обеих сторон для подачи благословения, каждый приглашенный возлагает руки на голову жениха и невесты, благословляет их по установленной формуле и затем отправляются к месту венчания».¹¹⁰ (вторая половина XIX века).

¹¹⁰Берлин М. Очерк этнографии еврейского народонаселения в России. - Спб: тип. В. Безобразова и Ко, 1861. – С. 25

1.3.5 Обряд хупы (бракосочетание).

Содержание самого обряд *хупы* у евреев в России очень хорошо разделён на элементы в исследовании Пульнера:

1. Приведения брачующихся к месту *хупы* (свадебный поезд).
2. Семикратного обхода невесты вокруг жениха, стоящего под *хупой*.
3. Благословения новобрачных.

4. Благословения раввина над бокалом вина и чтения «благословений о совершении брака» посредством покрывала и освящения и отпивания женихом и невестой по одному глотку вина из бокала.

5. Надевания женихом кольца на указательный палец правой руки невесты, произнесения женихом установленной брачной формулы «Вот ты освящаешься мне этим кольцом по закону Моисея и Израиля» и обращения *шамеса* к присутствующим: «Будьте свидетелями!»

6. Оглашения раввином (или другим лицом) *кетубы* перед невестой.

7. Произнесения «семи благословений» и отпивания женихом и невестой из бокала по три глотка вина.

8. Разбивания посуды.

9. Поздравления новобрачных.

10. Возвращения жениха и невесты от *хупы* (свадебный поезд новобрачных).¹¹¹

Итак, как уже сказано выше, впереди свадебного поезда, окружённого свечами, идёт жених окружении, одетый в праздничное облачение. Молодых к хупе подводили родители, их называли *унтерфирер* (букв. «проводящий»):

Инф.: *С одной стороны меня вела её мама, а её вела моя мама.*

Соб.: *И как это называется? <...>*

Инф.: *Интерфирер.*

Соб.: *Это обязательно родители?*

¹¹¹ Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель]

Инф.: *Да. Вообще должны быть отцы, но так как отцов нет, мамы.*¹¹²

По описаниям А.Готлбера, *унтерфирер* могли быть также дружки (мужчины и женщины).¹¹³

Жениха оставляют в центре *хуны*, лицом на восток, и возвращаются за невестой. «Подводили невесту к *хуне* (балдахину) с юга, при этом совершали с нею семикратный обход вокруг жениха (справа налево – прим. Алльберг). Счет вел *шамес*, который по окончании обхода ставил невесту по правую руку жениха, немного боком, чтобы брачующиеся могли видеть друг друга, во избежание подмены невесты».¹¹⁴

Место, где ставить молодых, показывал раввин.

Из полевых записей М. Донович: «В это время кантор и певчие пели «Кто сильнее всех...» («*Ми адир ал хакойл...*»), а жених и невеста читали «Благословим за все» («*Неворейх ал хакойл*»). Затем, если жених и невеста были сиротами, читали заупокойную молитву «Боже все милосердный» («*Еейл молей рахамим*»). После этого родители или родные жениха благословляли жениха, а родители или родные невесты благословляли невесту»¹¹⁵.

При благословении новобрачным желали: «Растите, размножайтесь, как рыбы в море».¹¹⁶

Существуют частые упоминания о присутствии на свадьбе *кундейсима* (проказника и шалуна), который должен был колоть жениха и гостей булавками или иголками, забрасывать колочками. Пульнер отмечает этот обычай у писателя И. Линецкого и у польских евреев, также встречается упоминания о *кундесах* у В. Федченко.

¹¹² Штетл XXI век... С.248.

¹¹³ Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

¹¹⁴ пол.з. Ярошевич О.И. в соч. Пульнера И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

¹¹⁵ Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

¹¹⁶ Там же

Более подробные сведения о *кундесах* находим в «Книге о кундесе», опубликованной Д.Г. Маггидом, где он отмечает распространение этого обычая в Польше, Литве, Волыни и других местах.¹¹⁷

Здесь нужно сделать небольшое отступление, и сказать о том, что еврейская свадьба (непосредственно *хупа*) состоит из двух частей: обручение (*эрусин* или *киддушин*) и само бракосочетание (*несуин*). Раньше от обручения до бракосочетания проходило много времени(год), позднее эти два отдельных обряда объединились в один.¹¹⁸

После благословения жениха и невесты раввин, или другое соответствующее лицо, читал благословение о совершении брака «путем покровы и освящения» и совершал молитвословие на вино, из которого давал отпить по глотку жениху и невесте. Затем следовал обряд самого «освящения» или обручения невесты женихом. «Освящение» совершалось чтением женихом установленной формулы и одеванием невесте кольца на указанный палец правой руки.¹¹⁹

Интересное описание обряда обручения приводит Пульнер: «У украинских (Гусятин, Захаровка) и молдавских (Тирасполь, Балта) евреев в конце XIX и в начале XX веков одевание кольца происходило при следующем церемониале: окончив благословения, раввин давал отпить из бокала жениху, а затем невесте. После этого *шамес* показывал раввину кольцо и последний спрашивал присутствующих, имеет ли кольцо ценность одной «пруты» (денежки., прим. Пульнера.), на что спрашиваемые отвечали утвердительно. Тогда раввин обращался к жениху и спрашивал, его ли это кольцо? В большинстве случаев кольцо было чужим и его одалживали до после *хупы*, но раввин заставлял владельца подарить, но не одолжить (временно, но подарить), кольцо жениху. После опроса и ответа раввин передавал кольцо жениху для освящения невесты, а свидетелям вменял в обязанность внимательно следить за тем, как жених производит освящение.

¹¹⁷ Маггид Д. Г. *Книга о кундесе* // Еврейская старина. – 1913. – Вып.4. – С. 493.

¹¹⁸ Каплан А., рав. Указ соч. – С. 158

¹¹⁹ Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель]

Перед началом церемонии освящения раввин приказывал невесте вытянуть вперед правую руку и оставить указательный палец. Когда невеста исполняла приказание раввина, *шамес* читал с женихом вслух слово в слово формулу освящения: «Ты освящаешься мне этим кольцом по закону Моисея и Израиля» («Иарей ат мекудешес ли бетабаас зу кедас Мойше веисроел»)).¹²⁰

«Обычай освящения невесты кольцом позднего происхождения. В талмудический период еврейской истории пользовались для освящения монетой. Монета или кольцо должны были быть не из золота, а только из серебра, по объяснению липеца, серебро символизирует милосердие, а золото — закон, приговор (дин). Жених же подобен королю и должен быть милосердным. Милосердным жених должен быть еще и потому, что в этот день ему прощаются все его грехи.»¹²¹

Как я уже отмечала ранее, окончательное подписание и оглашение *кетубы*, иногда происходило не до, а во время *хупы*.

Затем следовало разбивание посуды. Здесь мнение информантов и исследователей расходятся.

По материалам полевых исследований по Тульчину и Могилёву, разбивание стакана, предварительно завёрнутого в фольгу, в некоторых случаях совершал жених или сам раввин, также упоминается, что разбивать стакан должны били и жених и невеста вместе.¹²²

Там же, после разбивания стакана, по одной версии невесту обводили вокруг жениха, а по другой жениха с невестой раввин за платочек 7 раз обводил вокруг *хупы*.

Под *хупой* молодым раввин подписывал брачный документ *ксиве* и свадебный поезд отправлялся к дому невесты или к месту продолжения торжества.¹²³

¹²⁰ Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель]

¹²¹ Там же.

¹²² Штетл XXI век... – С.250

¹²³ Там же – С.251.

У А. Готлобера есть другое описание этой церемонии у украинских евреев, где для богатого жениха заготавливали специально тонкую бутылку, чтобы он её мог легко разбить.¹²⁴

После разбивания следовало тщательно собрать все осколки, чтобы «предупредить колдовство, так как полагали, что знахарки используют осколки и накликают несчастье на молодых. В связи с этим здесь заворачивали посуду перед разбиванием в салфетку, чтобы осколки не рассыпались и ни один из них не остался бы на земле».¹²⁵

В отличие от *тноим*, когда могли разбивать глиняный горшок, во время *хуны* разбивали обязательно стеклянный сосуд, на этом обряд *хуны* завершался, молодых поздравляли и отправлялись к праздничному ужину.

Свадебный поезд после *хуны* возвращался в дом невесты (как правило) или на съёмный дом, где в этот вечер давался свадебный ужин («*хупневейшере*»).

По данным полевых исследований в Подолии (Штетл ХХІв.) бычно впереди шли молодожёны, за ними гости, и замыкали шествие *клезмеры*.

По полевым записям Доновича, в Дубровне в конце XIX и начале XX веков сначала шли музыканты с *бадехном*, за ними шли молодые (молодая по левую руку мужа) с двух сторон от них - дружки и подружки; далее следовали родители и все гости.¹²⁶

В Заверезье и в Пропойске в свадебный поезд открывали молодые и сопровождавшие ее женщины. За ними следовали клезмер и бадхн. За клезмер и бадхеном — жених и сопровождавшие его мужчины – По описаниям Г. Талалая и Гинзбурга.¹²⁷

Когда молодые входили в дом, их отводили в отдельную комнату (*хедер мюход*) для *разговления*, а участники *хуны* частью (старики)

¹²⁴ Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель]

¹²⁵ пол. з. Ярошевича из соч. Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель]

¹²⁶ Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель]

¹²⁷ Там же.

расходились в ожидании *хупе-ветшере*, а частью (молодежь) оставались для танцев.¹²⁸

¹²⁸ Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель].

1.3.6 Хуппе-ветшере (свадебный пир, ужин)

Свадебный ужин («хуппе-ветшере») был массовым народным увеселением. Обычай устройства свадебного пира уже отмечен в библейский период еврейской истории (свадьба Самсона Товита). Свадебный пир неоднократно упоминается в талмуде, а также в более поздний период.¹²⁹

Хуппе-ветшере состояла из двух частей — разговления молодых и свадебного пира.

Исходя из материалов полевых экспедиций Пульнера, разговление молодых происходило после установленного для них поста, сразу же по возвращению от *хупы* новобрачных уединяли в отдельную комнату (*хедер мюход*).¹³⁰ В эту комнату не мог входить никто кроме молодых, у дверей становились двое «кошерных» свидетелей.¹³¹

Молодым сразу же после их удаления в «*хедер мюход*» подносили для разговления куриный бульон, известный под названием «золотой бульон». Здесь следует отметить роль курицы и петуха в свадебной обрядности у евреев. Так, в Палестине навстречу свадебного поезда молодых выходили с петухом и курицей.¹³² У польских евреев по окончании обряда хуппы родные кружили над головами молодых петуха или курицу, как символ плодородия.¹³³

Всё вышеизложенное дает нам основание для утверждения, что «*хедер мюход*» являлся пережитком обычая ввода невесты в брачный покой, а следовательно, и частью комплекса свадебных обычаев и обрядов у евреев в России (покрывание невесты, *хупа*, а также так называемый «*кошер-танц*» и увод молодых на брачное ложе).

¹²⁹ Еврейская электронная энциклопедия <http://www.eleven.co.il/>

¹³⁰ Пульнер И.М. Рождение, свадьба и смерть у евреев в свете этнографии, 1930г. [электронный носитель]

¹³¹ По устному сообщению Федченко В.

¹³² Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев, 1930г. [электронный носитель]

¹³³ История евреев в России, изд. Мир. 1996г. Т.1 С.343

2. Анализ метрических книг Петроградской хоральной синагоги (по материалам фонда № 422, Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга).

2.1 Описание метрических книг. Характеристика данных

Во второй главе я провожу анализ архивных данных метрических книг Петроградской хоральной синагоги.¹³⁴ Сами книги представляют собой журналы с таблицами, оформление схем в моих таблицах примерно соответствует оригиналам. В архиве доступны оцифрованные копии. В конце каждого месяца, а также в конце года ставится подпись раввина и начальника военной части (отделения), в ведомстве которого находилась синагога в определённый промежуток времени. В анализе метрических книг Петроградской хоральной синагоги за 1856-1918гг. ставилась задача проследить динамику бракосочетаний, закономерность заключений браков между слоями населения, кто был свидетелем у купцов и мещан (по статусу). Выявить соблюдения традиций по тому, сколько платили кетубу и датам записи хупы. Установить характерный возраст для вступления в брак и проследить его динамику к концу изучаемого мной периода.

С1856 по начало XX века браки регистрировали в отдельных книгах, для разных слоёв населения. На момент 1856 года и далее, метрические книги, в которых вели записи браков (а также в них входили записи о рождении, разводе, смерти), были разделены на 3 категории: для купцов, мещан и нижних (отставных) чинов. Хупу проводили раввины или их

¹³⁴ по материалам фонда № 422 Петроградской хоральной синагоги, ЦГИА Санкт-Петербурга.

помощники (зафиксированы случаи, когда хупу проводил мещанин¹³⁵). Даты записываются по христианскому и еврейскому календарю.

Для анализа я брала данные из дел, касающихся разных слоёв населения и временных периодов – за 1856, 1864, 1870, 1900, 1906, 1914 и 1917 года.

В период с 1856-1870гг. отмечается невысокий процент браков среди еврейского населения. В Деле №1 "Метрическая книга о рождении, бракосочетании, разводе и смерти евреев - нижних чинов". (1856г) зарегистрировано всего 6 бракосочетаний за год.¹³⁶ У евреев-купцов и евреев-мещан отмечено всего по 3 брака за 1864 год.¹³⁷ Больше всего отмечено бракосочетаний во второй половине XIX века у евреев нижних чинов и отставных нижних чинов.¹³⁸

Брачный возраст в этот период колеблется от 16 до 40, самый популярный возраст от 17 до 26. Довольно часто регистрируются неравные браки, в которых возраст жениха существенно больше возраста невесты, например, разница в возрасте может составлять 10 лет. Но это не правило, встречаются также и противоположные случаи.

Исходя из того, что стандартом на все времена, вплоть до XX века, размеры денежного приданого были регламентированы ещё Талмудом, с перерасчетом денежной единицы эпохи Талмуда «зуз» на денежные единицы той местности, где происходило заключение брака, можно сделать выводы, что и в рассматриваемый мной период этот стандарт соблюдался.

Определялся размер приданого как - «для девицы кетуба двести зуз¹³⁹, а для вдовы — мина 1140 (сто зуз)».¹⁴¹ Из анализа метрических книг,

¹³⁵ Дело №25. "Метрическая книга о рождении, бракосочетании, разводе и смерти выше евреев – нижних чинов", 1870г.

¹³⁶ см. Дело №1. "Метрическая книга о рождении, бракосочетании, разводе и смерти евреев - нижних чинов". (1856г)

¹³⁷ см. Дело №3 "Метрическая книга о рождении, бракосочетании, разводе и смерти евреев - купцов". 1864

¹³⁸ см. Дело №25. "Метрическая книга о рождении, бракосочетании, разводе и смерти выше евреев – нижних чинов", 1870г.

¹³⁹ Зуз — древняя монета около 50 коп, а также мера веса (3,5 г).

никаких изменений мной выявлено не было, акт или договор Кетуба Деорайса. – фиксируется обычно 200 злотых для девицы или 100 золотых для вдовы.

¹⁴⁰ Мина – ивр. «часть», в талмудический период монета, равная 100 зузам.

¹⁴¹ Ссылка на Талмуд. Т. 3. С. 112. в соч. Пульнера И.М. Свадебные обряды евреев.

2.2 Характеристика даты бракосочетания

В рассматриваемый нами период, у евреев в России понедельник и среда считался несчастливым днем. В связи с этим в этот день старались не устраивать свадеб.¹⁴²

Вторник считался у евреев самым счастливым днем, так как в этот день Творец, по поверью, завершил оставшуюся с понедельника работу и всю работу, намеченную на вторник, почему в Ветхом Завете и сказано про вторник дважды «хорошо».¹⁴³

В субботу не устраивали хупу, так как этот день вообще считался днем отдыха.

Счастливым месяцем считался Нисан, т.к. с ним связано предание об исходе из Египта. Этому месяцу приписывали счастье, по-видимому, и потому, что он был месяцем весны, когда все в природе возрождалось, воскресало.¹⁴⁴

Нельзя было устраивать свадеб в месяцы Таммуз (июнь-июль), Ав (июль – начало августа). Они связаны с разрушением Первого и Второго Храма, и являются месяцами «национального траура и покаяния». Разрешалось устраивать свадьбу в Аве только в первую субботу после Тишебав, в «субботу надежды», связанную с «поверьем о возрождении еврейского государства в Палестине». Тишрей также был нежелательным месяцем для проведения хупы: 1-2 в связи с Рош-ха-Шана, и 10 Тишрея – Йом Кипур.

Проследив еврейские даты фиксируемых браков и сопоставив их с соответствующими им днями недели, я пришла к следующим выводам: в начале рассматриваемого периода соблюдались не только все еврейские праздники, но и в обработанных мною данных также хупа не совпадала с

¹⁴² Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев... [Электронный носитель]

¹⁴³ Там же.

¹⁴⁴ Там же.

нежелательными днями недели (понедельниками, средами). Большинство свадеб приходилось на вторник, некоторые проводились в субботу. К началу XX века и дальше увеличивается количество бракосочетаний и уменьшается строгость соблюдения предписаний. Браки регистрируются каждый месяц, по любым дням недели, включая уже понедельник и среды.

Концу изучаемого периода, течение 1917 года, прослеживается увеличение записи браков к лету, и далее к осени: январь-26, февраль -28, март - 32, апрель - 50, май 52, июнь - 53, июль - 38, август - 55, сентябрь-34, октябрь – 70...¹⁴⁵

Например, если в период от 1856-1870гг в год было зарегистрировано от 4 до 16 бракосочетаний, то к 1900 году количество увеличивается до 100 и больше, а за 1917 год их зафиксировано больше 300.

В целом, это наблюдение приводит к вполне очевидному выводу о размывании строгих правил и постепенном увядании традиции, начиная с XX века. Отмечу, однако, что календарь - особенно в таком аспекте как "счастливые" и "несчастливые" дни, "репутации" дней недели, периодов, запрет на работу и посты в определенные дни - относится к довольно устойчивым элементам традиции вообще.

Скажем, широко известно, что даже в советские период многие евреи под "благовидными" предложениями отказывались выходить на работу в субботние дни.¹⁴⁶ Между тем, исходя из архивных материалов, в крупном городе браки начинают заключать, не обращая внимание на подобного рода "условности", уже с начала XX века.

¹⁴⁵ Дело №542, Ф.422. Оп. 3.

¹⁴⁶ Гительман Ц. Беспокойный век. Евреи России и Советского Союза с 1881 г. до наших дней. М.: НЛЮ, 2008.

2.3 Профессия, социальный статус и возраст вступающих в брак

Имеющиеся данные позволяют с уверенностью утверждать, что в изучаемый период времени браки заключались между равными по социальному статусу людьми.

В книге о купцах¹⁴⁷ фиксируются записи людей, которые имеют профессии или определённый статус: купцы, зубные врачи, доктора и кандидаты юридических и других наук, также студенты и выпускники, музыканты. В книги о мещанах¹⁴⁸ и пр. младший унтерофицеры, рядовые.

В начале XX века в книгах начинают употреблять слово «гражданин» и «гражданка», и браки всех сословия фиксируются в одной книге.

Верхняя планка возраста и у мужчин и у женщин, к 18 году заметно поднимается. Женщины выходят замуж преимущественно после 20-ти лет. Встречается много поздних или уже вторых и третьих браков у мужчин и женщин, уже после 30 и 40 лет. до 80 у мужчин.¹⁴⁹

Имена все еврейские, хоть в XX веке появляются русифицированные еврейские имена как например, Хана Анна, Барух- Борис и т.д.,но зачастую они фиксируются в скобках рядом с еврейскими именами. Стали встречаться русские фамилии - Сорокин, Каштановский, Жучковский, Рыбаков (София Михайловна Городищева) и пр.

¹⁴⁷ Дело №326, 420. // Ф.422. Оп.3

¹⁴⁸ Дело № 4, 327, 419// Ф.422. Оп.3

¹⁴⁹ Дело № 328// Ф.422. Оп.3

2.4 Свидетели

Свидетелями, как правило, выступают двое мужчин, с разных регионов (Белорусия, Подольская губ., Прибалтика, Россия и т.д.). Частое явление, когда свидетели на протяжении года могут не меняться, или почти не меняться, следовательно они на протяжении года свидетельствуют разным людям, из чего можно сделать заключение, что свидетели – это не друзья жениха, а, возможно, служители синагоги, ритуальные свидетели, возможно, чем-то ритуально «правильные», и это их работа. А в светском обряде такая роль исполняется при каждой свадьбе кем-то знакомым.

По социальному статусу: встречаются записи, что у купцов свидетелями выступают тоже купцы, у студентов – студенты, у докторов – доктора, а у музыкантов – музыканты, но здесь, по моему мнению, нельзя выделить такую чёткую градацию, т.к. в большинстве просмотренных мною записей, встречается несовпадение общественного положения у свидетелей и брачующихся.

В конце каждого месяца книга заверяется Санкт-Петербургским (Петроградским) раввином и всегда присутствует подпись военного пристава военной части, к ведомству которой, по-видимому, была привязана синагога.

Заключение

На основании обработанного материала в моей работе показано, как выглядит свадебный обряд у евреев на территории черты оседлости (Тульчин, Балта, Могилев, Подолии) и в крупном центре, в Санкт-Петербурге, в период XIX – 30-х гг. XX века.

Материал, приведённый в моей работе, является моим основным результатом.

Суть моей работы заключается в том, чтобы проиллюстрировать анализ наработанного мной материала. В работе с материалом, я делала акцент на полевые записи разных экспедиций, проходивших в начале XX и начале XXI веков, т.к. многие из этих материалов ещё как следует не обработаны и не опубликованы, а хранятся в личных архивах исследователей. В работе содержится описание и анализ структуры и специфики свадебного обряда евреев в указанных локальных традициях в указанный период.

Также, через свою работу, на основе анализа метрических книг Петроградской хоральной синагоги (по материалам фонда № 422, Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга), я ввожу в научный оборот новые данные об обряде бракосочетания евреев в Санкт-Петербурге. По наработанным материалам я сделала собирательные таблицы с данными по еврейским бракосочетаниям. Они включают в себя: возраст и статус брачующихся, даты хупы, по которым я прослеживаю динамику соблюдения традиций среди еврейского населения, а также динамику бракосочетаний и закономерность заключений браков между слоями населения, кто был свидетелем у купцов и мещан (по статусу), статус свидетелей и т.д.

По результатам моего исследования, я пришла к следующим выводам:

С1856 по начало XX века браки регистрировали в отдельных книгах, для разных слоёв населения. На момент 1856 года и далее, метрические книги, в которых вели записи браков (а также в них входили записи о

рождении, разводе, смерти), были разделены на 3 категории: для купцов, мещан и нижних (отставных) чинов. Хупу проводили раввины или их помощники (зафиксированы случаи, когда хупу проводил мещанин¹⁵⁰). Даты записываются по христианскому и еврейскому календарю.

В конце XIX века процент заключения браков среди еврейского населения достаточно низкий, в начале XX века он возрастает, и достигает своего апогея к 1918 году, в котором записи обрываются. Последнее дело Дело №542, в котором содержится последние записи о браках, датированные октябрём 1917 года.

Брачный возраст на протяжении периода самый разный, и колеблется от 16-17 до 60-80 лет, у людей, вступающие уже во второй или третий брак. Довольно часто регистрируются неравные браки, в которых возраст жениха существенно больше возраста невесты, например, разница в возрасте может составлять 10 лет. Но это не правило, встречаются также и противоположные случаи.

Исходя из всех собранных данных и свидетельств очевидцев, я пришла к общему выводу, что на протяжении всего периода от конца XXI до 30-х годов XX века есть чёткая динамика трансформации свадебного обряда, где прослеживается разрыв между обрядом и Галахой. Обряд впитывает в себя всё больше элементов фольклора (народных обычаев и поверьев). Таким образом, к концу изучаемого периода соблюдение традиций становится более формальным.

¹⁵⁰Дело№25. "Метрическая книга о рождении, бракосочетании, разводе и смерти выше евреев – нижних чинов", 1870г.

Список источников

1. Ан-ский С.А. Еврейская этнографическая программа. //Ч.1 Пг.,1915 (идиш) [электронный носитель, материалы из личного архива Федченко В., Санкт-Петербург]
2. Донович М, Талалай Г., Шпильберг В., Ярошевич О.И. // Полевые записи этнографических за 1924 г, 1927 и 1938г в личном архиве Пульнера И.М. [электронный носитель, материалы из личного архива Басова М., Москва]
3. Пульнер И.М. Рождение, свадьба и смерть у евреев в свете этнографии. // 1930. [Электронный носитель, материалы из личного архива Амосовой С., Санкт-Петербург]
4. Пульнер И.М. Свадебные обряды евреев. // 1930г. [электронный носитель]. Архив Российского этнографического музея Ф. 9. Оп. 2, д.9.
5. Федченко В. // Данные экспедиций Центра «Петербургская иудаика» в 2005-2007 гг. (неопубл.)
6. Семинар «Свадебный обряд евреев в России», Федченко В., апрель 2013г. [Санкт-Петербург]
7. Лекции «Свадебный обряд евреев», Амосова С.Н., 2012г. [Санкт-Петербург]

Список литературы

1. Берлин М. Очерк этнографии еврейского народонаселения в России. Спб: тип. В. Безобразова и Ко, 1861.
2. Венгерова П. Воспоминания Бабушки: Очерки культур. истории евреев России в XIX веке / Пер. с нем. Э.Венгеровой. – Иерусалим: Гешарим; М.: Мосты культуры, 2003.
3. Гительман Ц. Беспокойный век. Евреи России и Советского Союза с 1881 г. до наших дней. М.: НЛЮ, 2008.
4. Каган М.Г. Домашний регламент в Белоруссии (1845) // Еврейская старина. 1910. Вып. 1. С. 110 – 117.
5. Карасик В. Еврейские периодические издания. // Россия, 1960-1994гг. (русский, английский, иврит) [электронный ресурс, скачено с торрента 10.06. 2012]
6. Каплан А., рав. Совершаются на небесах. – Нью-Йорк-Иерусалим: изд. Мознаим, 2001.
7. Кельнер В.Э., Эльяшевич Д.А. Литература о евреях на русском языке 1890-1947: Библиогр. Указ. Спб., 1995.
8. Кешер. Журнал Института исследования еврейской прессы при Тель-Авивском Университете. 1989г. №6, ноябрь. [личный архив Басова М.]
9. Клячко М. Остропольский обычай // Еврейская старина. 1911. Вып. III.
10. Козодой Р. Еврейские праздники //М.: Лехаим. 2001.
11. Котик Е. Воспоминания (Избранные главы). // журнал Вестник №25(336) 10 декабря 2003 г. [электронный ресурс] URL: <http://www.vestnik.com/issues/2003/1210/win/kotik.htm>
12. Леванда О. Старинные еврейские свадебные обычаи // Пережитое. СПб., 1912. Т. 3.

13. Липиц И. рав. Матаамим. – Варшава, 1889 (на идише)
[электронный носитель, прислано Басовым М., Москва]
14. Магид Д. Г. Книга о кундесе // Еврейская старина. 1913. Вып. IV.
15. Мануйлова Ю. Еврейские праздники, обычаи, обряды. // Ростоа-на-Дону. 2001г.
16. Моше И. Оз зарура (Свет рассеиваемый). Вена, 1250. (идиш)
[электронный носитель, прислано Басовым М., Москва].
17. Еврейская электронная энциклопедия // [электронный ресурс]
URL: <http://www.eleven.co.il/article/14711> (22.04.2012)
18. Чубинский П.П. Евреи Юго-Западного края. // [электронный ресурс, присланы Федченко В., Санкт-Петербург]
19. Чубинский П.П. Труды этнографо-статистической экспедиции в Западно-Русский край. СПб., 1872.
20. Штетл XXI век: полевые исследования, СПб.: Изд. Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2008г., С.240.
21. Еврейские праздники и обряды // под ред. Литвиновой Е.М. - Симферополь, 2001г.

Приложение.

Стандартный текст *тноим* гласил:

«В добрый час! Да взойдет и цветет, как влажный вертоград и да обретает благоволение у господина всеблагого, и да скажет он о союзе, что он хорош. Обретший жену, обрел благо».

«Возвещающий раньше, что будет после, да дарует доброе имя и последствие сим словам договора и союза, о которых договаривались и условились сии две стороны, а именно: с одной стороны, такой-то (имя рек), представляющий интересы сына своего, отрока такого-то (имя рек), а с другой — такой-то (имя рек), представляющий интересы дочери своей, с ея ведома и согласия, девицы такой-то (имя рек)».

«Пункт 1-й. Вышеупомянутый отрок, в добрый и счастливый час, возьмет (в жены) вышеупомянутую девицу посредством покровства и посвящения, по закону Моисея и Израиля. И они не должны скрывать и утаивать,— ни он от нее, ни она от него,— ничего из своих имуществ, а должны владеть ими на равных правах и жить в любви и согласии, по обычаю всего мира».

«Пункт 2-й. Вышеупомянутый отец жениха справит сыну своему пред свадьбой приличную одежду, а также даст ему наличными сумму такую-то».

«Пункт 3-й. А вышеупомянутый отец невесты внесет, пред свадьбою, в приданое дочери своей такую-то сумму и серебряные и золотые украшения на сумму такую-то. И приличную одежду, пропорционально приданому, он справит ей пред свадьбой, а также и постельное и носильное белье, головные уборы, молитвенную ризу (талес) и таковой же балахон (для жениха) — все это соответственно своему положению и пропорционально приданому».

«Пункт 4-й. Свадьбе быть, в добрый час, в такой-то день, за счет отца невесты, в месте таком-то, или же раньше этого срока, с обоюдного согласия договаривающихся сторон».

«Пункт 5-й. Вышеупомянутый (отец жениха или невесты) обязывается дать, после свадьбы, новобрачным в течение стольких-то лет полное содержание, т. е. стол и квартиру, в своем доме».

«Все вышеизложенное приняли на себя договаривающиеся стороны к точному исполнению под опасением, для нарушителя, *херима* (отлучения) и штрафа в размере половины приданого. *Херим* не освобождает от штрафа, а штраф — от херима».

«Поручительство за жениха приняли на себя такие-то, за невесту — такие-то; но договаривающиеся стороны обязываются в случае надобности, выручить поручителей, дабы последние, храни бог, не понесли ни малейшего ущерба за свое поручительство».

«Все сие, учиненное такого-то дня, месяца и года и в таком-то городе, свято и ненарушимо».

Пульнер И.М. «Свадебные обряды у евреев», 1930-х гг